

TALLER SABER 11° LENGUAJE
PRIMERA PARTE
ABRIL 2013

DOCENTE: LIC. ITALIA PORTACIO



A manera de recordatorio...
Las pruebas Saber 11° evalúan **COMPETENCIAS**.

En lectura, la propuesta evaluativa del área de lenguaje busca observar las expresiones o manifestaciones básicas de la competencia comunicativa, lo que implica llevar a cabo distintas acciones sobre los contenidos conceptuales y estructurales de un texto: interpretar, argumentar y proponer.

ACCIONES PROPIAS DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA

La acción interpretativa: interpretar es ante todo poner a prueba hipótesis, es aventurarse a explorar diversos caminos de búsqueda de sentido. Cuando nos enfrentamos a un texto anticipamos posibles interpretaciones y ponemos en juego saberes y operaciones de diversa índole: los saberes del lector y los del texto se relacionan para ir construyendo un tejido de significados. Por esto Humberto Eco habla de la lectura como una cooperación entre el texto y el lector.

La acción argumentativa: Es una acción contextualizada que busca explicar las ideas que articulan y dan sentido a un texto. Así, el estudiante no argumenta desde un discurso previamente elaborado sino en razón de las ideas expuestas en el escrito, las cuales actualizan sus saberes respecto al tema abordado.

La acción propositiva: Es una acción fundada en la interpretación. Se caracteriza por ser una actuación crítica que exige la puesta en escena de los saberes del lector, lo cual permite el planteamiento de opciones o alternativas ante las situaciones o problemáticas presentes en un texto. La propuesta o alternativa está sujeta al contexto creado por el texto.



(No olvides que todas las áreas tienen competencias y componentes propios o específicos de esa disciplina y que también debes conocerlos. Pídele a cada profesor que te muestre los correspondientes a su asignatura)

LOS COMPONENTES:

Son saberes específicos del lenguaje que se requieren en el momento de responder una pregunta y que suponen un estudio progresivo del texto.

Componente semántico: aquí les evaluarán a ustedes su capacidad de reconocer y usar los significados y el léxico de manera pertinente según las exigencias del texto; la identificación de tecnicismos o lenguaje técnico/científico; el seguimiento de un *eje* o hilo temático; la posibilidad de establecer relaciones entre los significados de un texto y los significados de otros (lectura

intertextual).

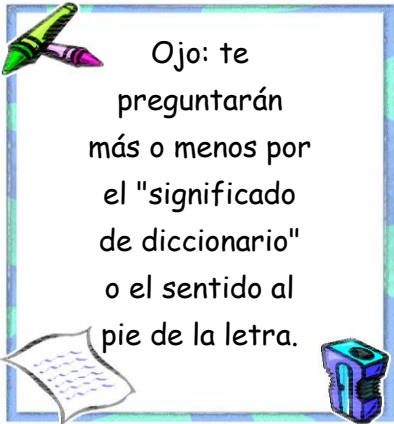
Componente sintáctico: a ustedes les evaluarán si son capaces o no de reconocer y usar las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas. Deben recordar que los signos de puntuación contribuyen al sentido del texto y lo alteran si los empleamos mal. Recuerden el uso de comillas, guiones, comas, paréntesis, negrillas, bastardillas, etc. Es importante conocer también la organización textual, la estructura de la oración y el párrafo.

Componente pragmático: les medirá su capacidad de uso de reglas contextuales de la comunicación. Tiene que ver también con aspectos como la identificación de intenciones comunicativas en un texto (qué se pretende con el escrito), y de aspectos del contexto social, histórico y cultural (los elementos ideológicos o políticos que están detrás de los enunciados).

Semántico: ¿qué dice?	Contenidos conceptuales e ideológicos.
Sintáctico: ¿cómo lo dice?	Organización estructural; selección de estrategias de ordenamiento.
Pragmático: ¿quién lo dice?, ¿para qué?, ¿desde dónde? y ¿en qué momento?	Situaciones de comunicación y las circunstancias de enunciación.

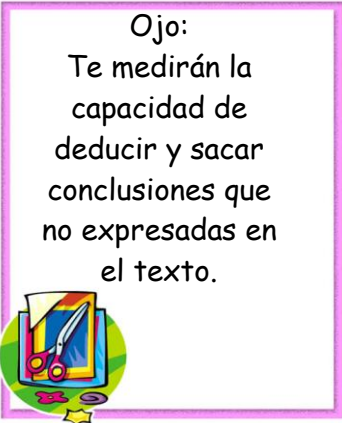
DIMENSIÓN DISCURSIVA Y NIVELES DE LECTURA

NIVEL DE LECTURA LITERAL / INFORMACIÓN LOCAL: este nivel de lectura es el más sencillo, se explora la posibilidad de efectuar una lectura de la superficie del texto, es decir: el significado de un párrafo, de una oración, el significado de un término dentro de una oración, la identificación de sujetos, eventos u objetos, mencionados en el texto, el reconocimiento del significado de un gesto (en el caso del lenguaje de la imagen) o el reconocimiento del significado de signos como las comillas, o los signos de interrogación.



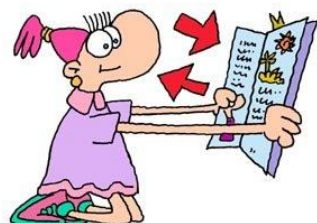
Ojo: te preguntarán más o menos por el "significado de diccionario" o el sentido al pie de la letra.

LECTURA INFERENCIAL / ESTRUCTURA GLOBAL: En este nivel se exige realizar inferencias, tú debes ser capaz de obtener información o establecer conclusiones que no están dichas de manera directa en el texto, al establecer diferentes tipos de relaciones entre los significados de palabras, oraciones o párrafos. Este tipo de lectura es más compleja, requiere una comprensión global de los significados del texto y el reconocimiento de relaciones, funciones entre, las partes del texto: relaciones temporales, espaciales, causales, correferencias, sustituciones, etcétera. En el proceso de inferir información también se ponen en juego los saberes con que cuenta el lector, así como la posibilidad de identificar el tipo de texto: narrativo, argumentativo, expositivo, etcétera.



Ojo: Te medirán la capacidad de deducir y sacar conclusiones que no expresadas en el texto.

LECTURA CRÍTICA E INTERTEXTUAL. / DEL SENTIDO DEL TEXTO HACIA OTROS TEXTOS:
Este nivel de lectura evalúa la posibilidad del lector de tomar distancia del contenido del texto y de asumir una posición al respecto. Supone por tanto, dar su punto de vista. Para realizar una lectura crítica es necesario identificar las intenciones de los textos, los autores o los narradores presentes en éstos. También es necesario reconocer las características del contexto que están implícitas en el contenido del mismo y la relación con otros textos del mismo autor o de otros autores.



**Ojo: Tendrás que
asumir una posición
y formarte un
juicio de valor.**